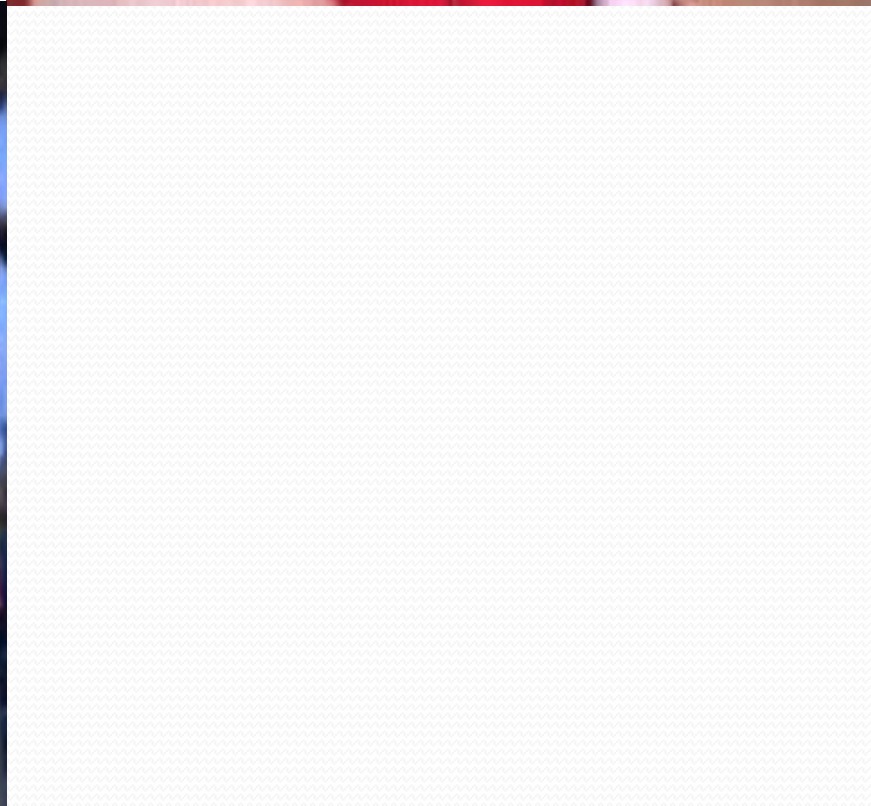


Košarka – taktika

POZICIONI NAPAD

Doc. dr Milovan Ljubojević

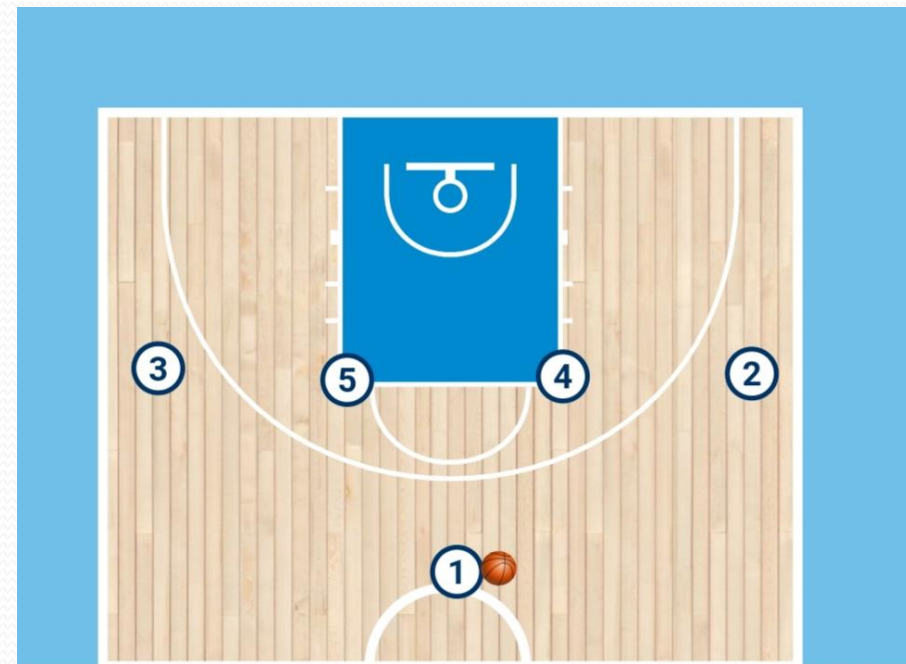
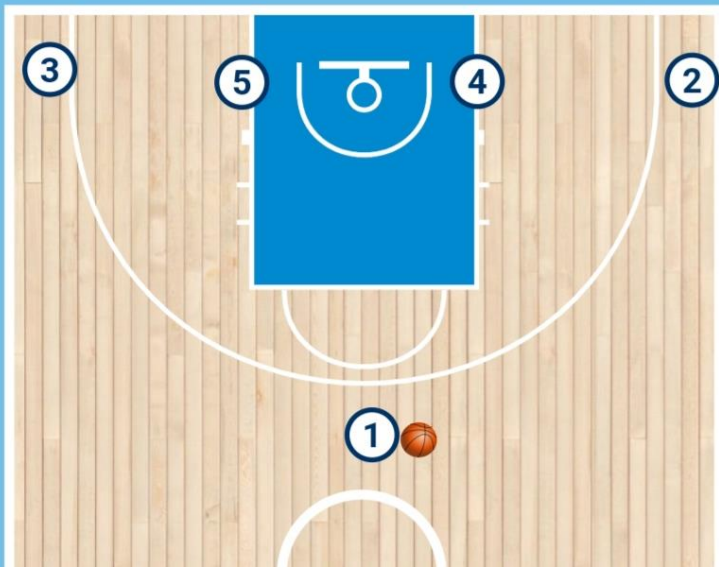


Pozicioni napad

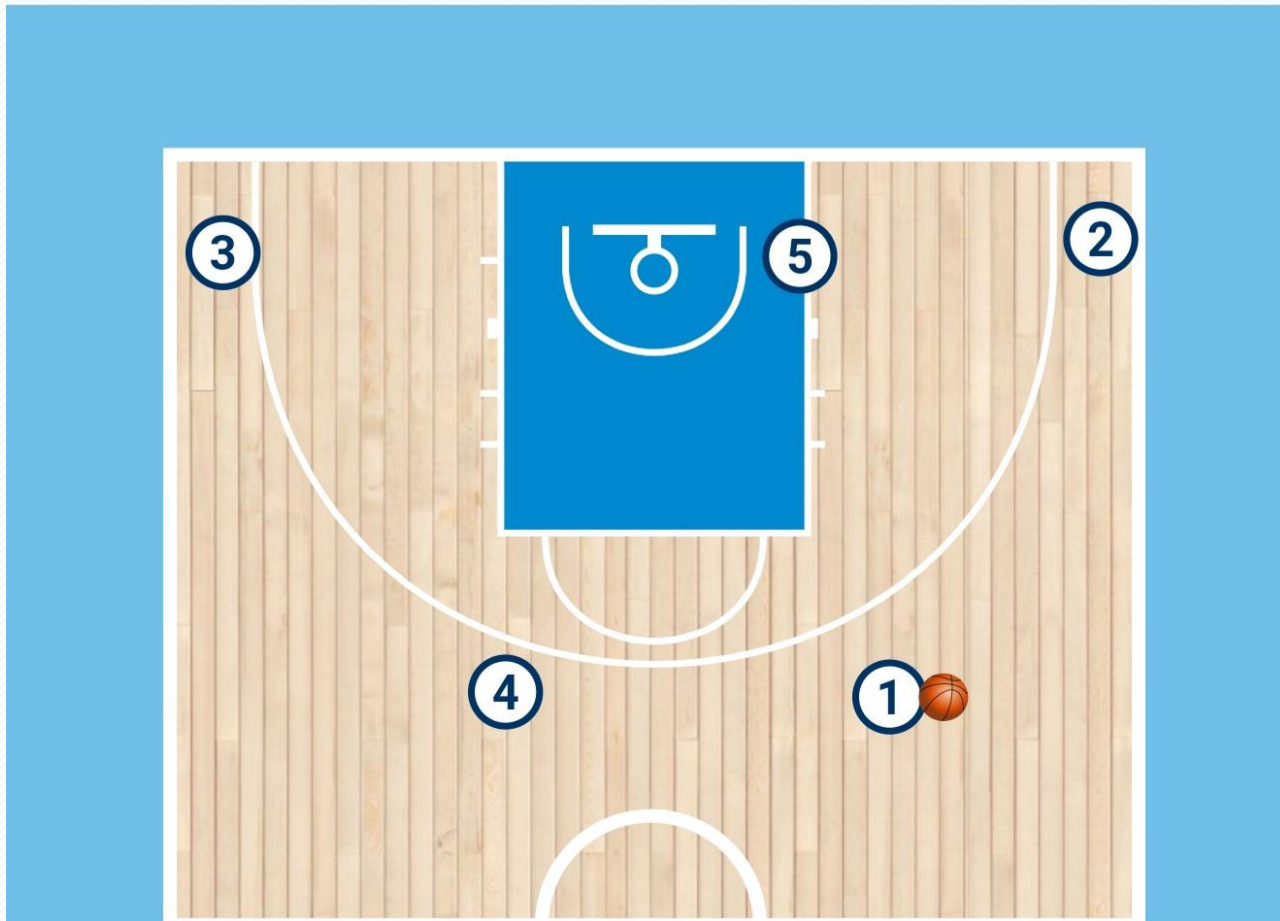
- Podrazumijeva igru 5:5
- Nakon neuspjelog kontranapada i/ili brzog napada ekipa prelazi u pozicioni napad
- Timovi mogu igrati samo pozicioni napad
- Pozicioni napad podrazumijeva određeni raspored napadača u odnosu na vrstu odbrane
- Ti rasporedi se označavaju brojem igrača (pozicije igrača od 1 do 5) u pojedinim linijama napada, gledajući prema košu

- Rasporedi napadača mogu biti u dvije linije (1-4 visoko i nisko; u tri linije kao što su: 1-3-1, 1-2-2, 2-1-2)
- Koji će raspored tim zauzeti zavisi od kvaliteta i sposobnosti napadača, i od sposobnosti odbrambenih igrača i vrste odbrane

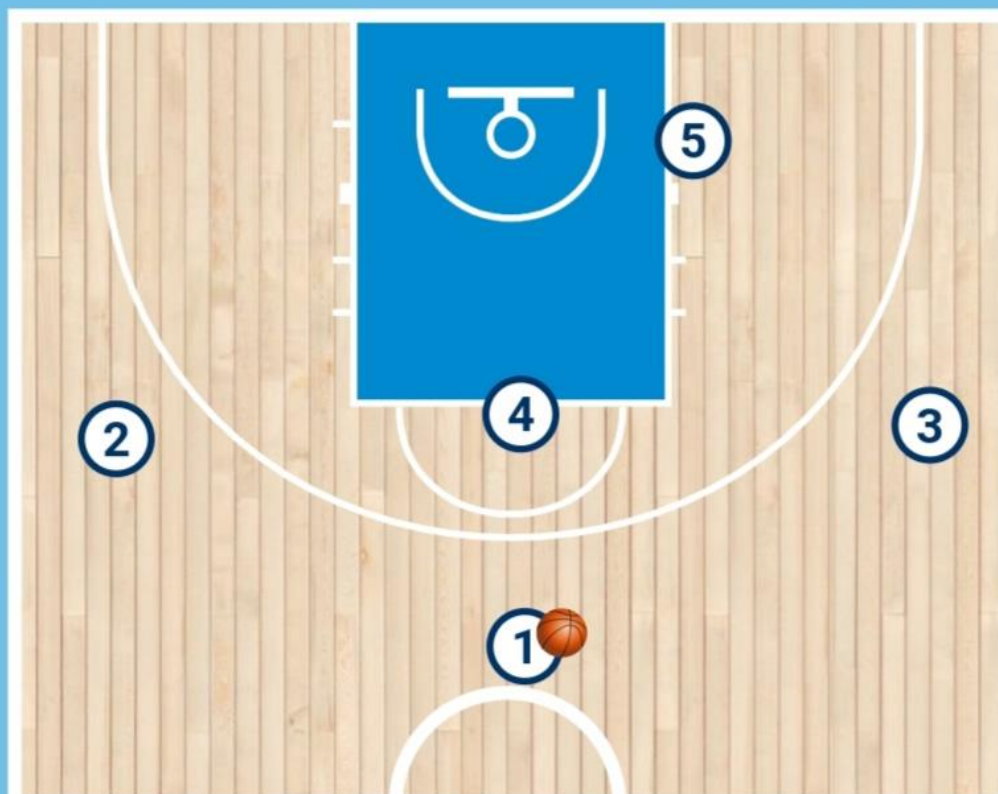
Napadi u dvije linije (1-4 nisko; 1-4 visoko)



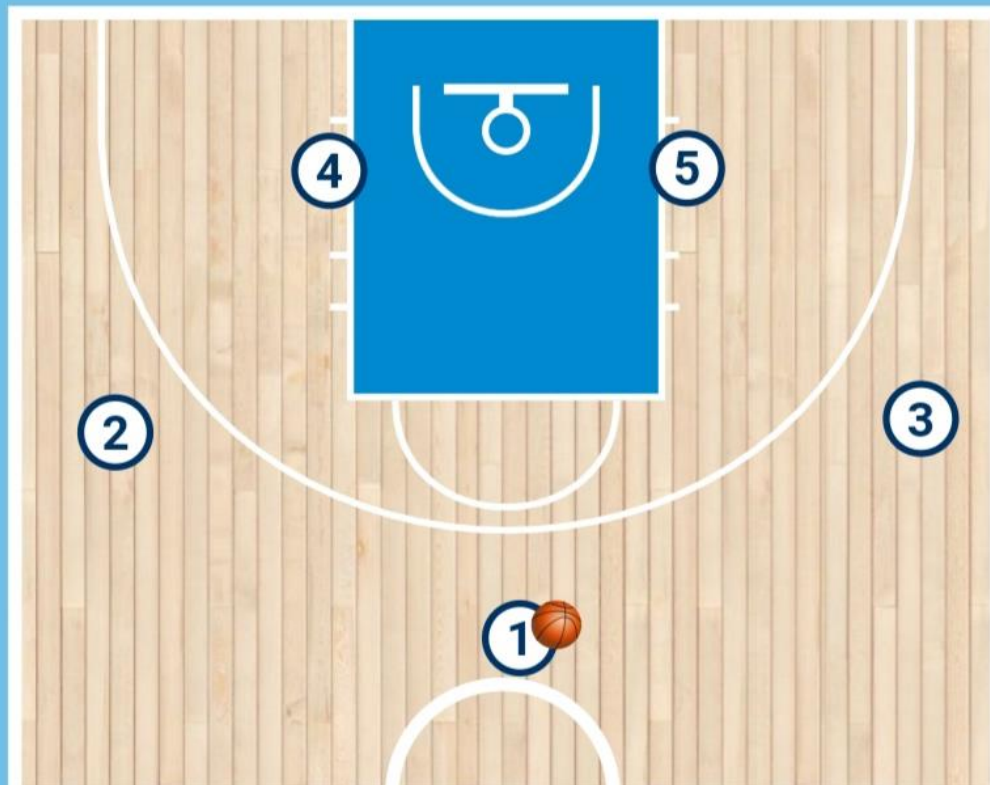
(2-3 raspored)



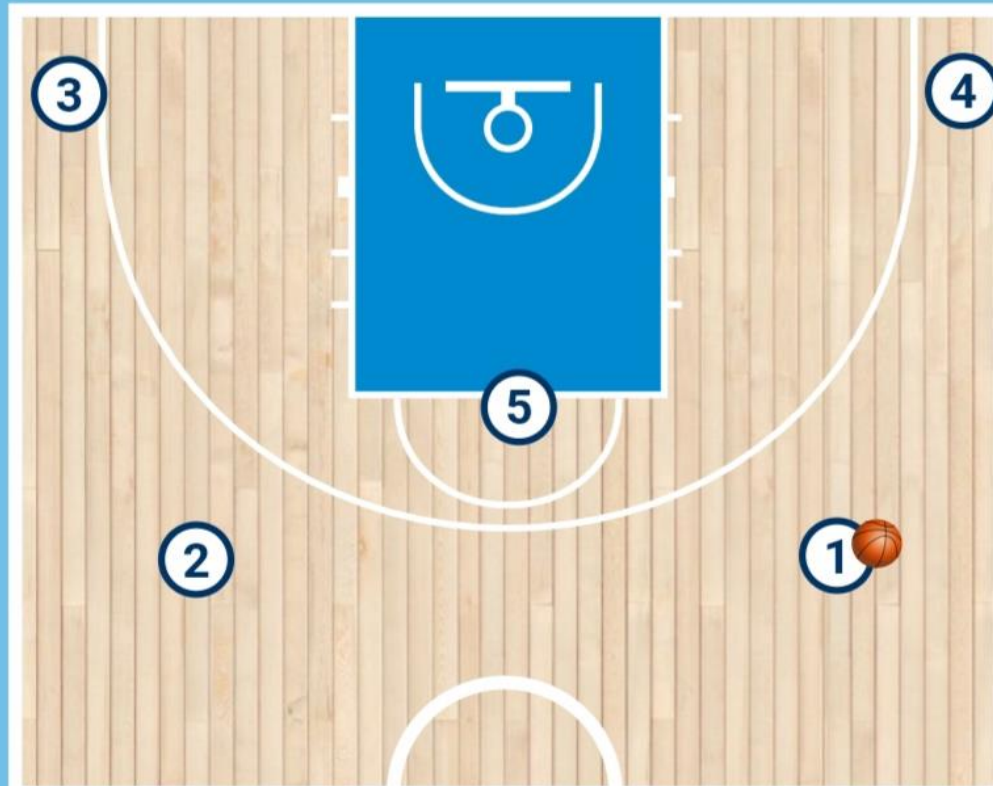
Napadi u 3 linije (1-3-1)



Napadi u 3 linije (1-2-2)



Napadi u 3 linije (2-1-2)



- *Specifična zaduženja i linije kretanja igrača tokom napada*
- Cilj napadača je da u toku vremena za napad pripreme “ugodnu”, najpogodniju, poziciju za neometan šut
- Upravo se i sva kretanja i akcije napadača planiraju tako, da se neprestano stvaraju te pozicije, da u trenutku kada odbrana zakasni, ili ne odigra dobro, napadači šutiraju.
- To znači treba da ima više “izlaza” (više rješenja)



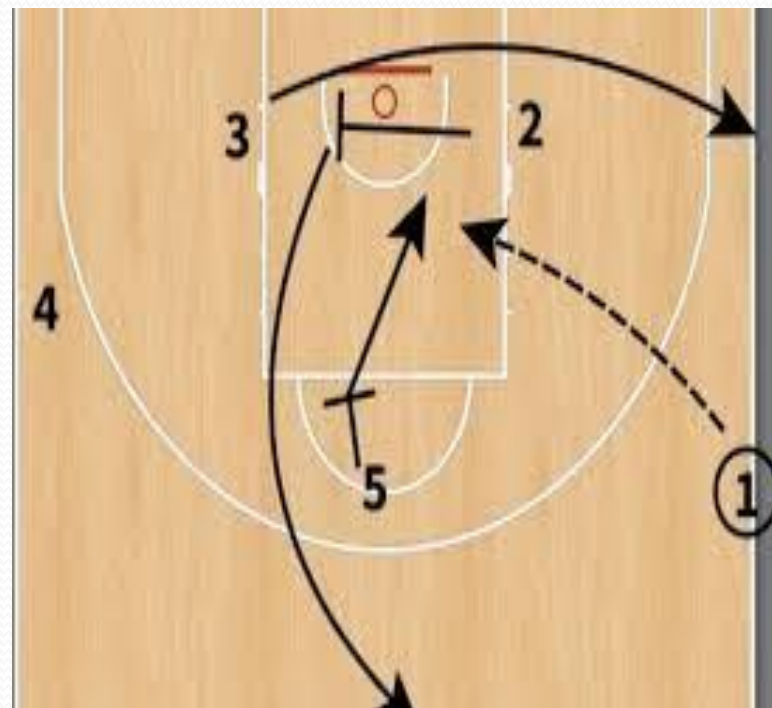
- Zato napad mora da ima kontinuitet, da se akcije napadača (prilike za šut) pretvaraju jedna u drugu bez posebnog namještanja i remećenja rasporeda igrača
- Ovo daje mogućnost da svi napadači budu u prilici da budu opasni po koš, ili da se stvaraju prilike dvojici, trojici napadača, za koje ekipa smatra da su najbolji napadači



- Napad koji daje mogućnost svoj petorici igrača da budu opasni po koš je veoma kvalitetan, jer odbrana mora da se, osim koncentracije na najbolje igrače, usmjeri i na ostale napadače
- Manja je pomoć igrača u odbrani

- **Zahtjevi pozicionog napada:**
 - Da igrači posjeduju dobru tehniku,
 - Da dobro igraju loptom i bez lopte,
 - Da dobro postavljaju i koriste blokade,
 - Da saraduju u igri,
 - Pravovremena i usaglašena saradnja (“tajming”)
 - Da dobro čitaju odbranu,
 - Da prepoznaju njene slabe strane,

- Završetak napada (posljednjih 5 sekundi)
- U okviru pozicionog napada treba imati pripremljene takozvane “specijale” ili “minijature”, u kojima učestvuju dva ili tri napadača, koje mogu biti efikasne u samoj završnici napada
- Ubacivanje lopte u igru sa bočnih i osnovne linije – veoma važan segment igre (takođe postoje “specijali”)



- Pripremati napade protiv različitih sistema odbrane:
 - protiv odbrane “čovjek na čovjeka” i njenih varijanti,
 - protiv zonske odbrane i njenih varijanti,
 - protiv različitih tipova agresivnih odbrana (presing, zonski presing i dr)
 - protiv kombinovanih odbrana
 - protiv “meč ap odbrana”,
 - akcije iz auta, sa bočnih i osnovne linije

NAPAD NA ODBRANU “ČOVJEK NA ČOVJEKA”

- To je odbrana koja je najzastupljenija u savremenoj košarci
- Samim tim, i osnovni napad svakog tima predstavlja napad na ovu odbranu
- Tokom razvoja igre, napad se usavršavao (u odnosu na osobine igrača)
- Iskoristiti prednost igrača, u situaciji gdje svaki igrač ima “svog” igrača “na leđima”

- Napadi se zasnivaju na:
- unutrašnjim igračima (post offense)
- na spoljnim igračima (guard offense)
- na različitim početnim rasporedima (set play)
- Na upotrebi velikog broja blokada (screening game)
- Na različitim linijama kretanja

- Na taj način se izdvojilo nekoliko vrsta napada na odbranu “čovjek na čovjeka”:
- Pasing gejml (pasing game)
- “fleks” napad (flex offense)
- “šarl” napad (shuffle offense)
- Ovi napadi imaju svoje posebne odlike, principe na kojima se zasnivaju
- Danas mnogi napadi imaju segmente iz ovih posebnih napada

Principi napada protiv “čovjek na čovjeka”

- Bez obzira koji je napad u pitanju, svaki napad na odbranu “čovjek na čovjeka” treba da se igra po sljedećim principima:

- **Početni raspored**

Veoma bitan. Dobar raspored omogućava svim igračima da budu opasni po koš ili pomognu saigraču da postane opasan

Obezbeđuje mogućnost unutrašnje igre (ispod koša) i špoljašnje igre (dalje od koša)

Raspored zavisi od osobina napadača, a zatim i od osobina protivnika

Najčešći je raspored 1-4 visoko

• **Dinamika napada**

- Podrazumijeva stalno kretanje svih pet igrača, posebno igrača bez lopte
- Stalno kretanje napadača smanjuje mogućnost pomaganja u odbrani
- Promjena pravca, ritma i tempa
- Kolektivno, usaglašena, uređena, ali nikako šematizovana
- Utrčavanja prema košu (vrlo česta), čime se tjera odbrana da se povlači prema košu
- Tokom utrčavanja održavati osnovno rastojanje (geometrija u napadu) od 4-5 metara
- Nikako dva igrača da utrčavaju u isti prostor

- **Kretanje napadača poslije dodavanja**
- Veoma važno da igrač poslije dodavanja napravi novo kretanje (da nije statičan), jer može opet primiti loptu, ili osloboditi prostor saigraču za utrčavanje u prazan prostor

-Sedam različitih kretanja:

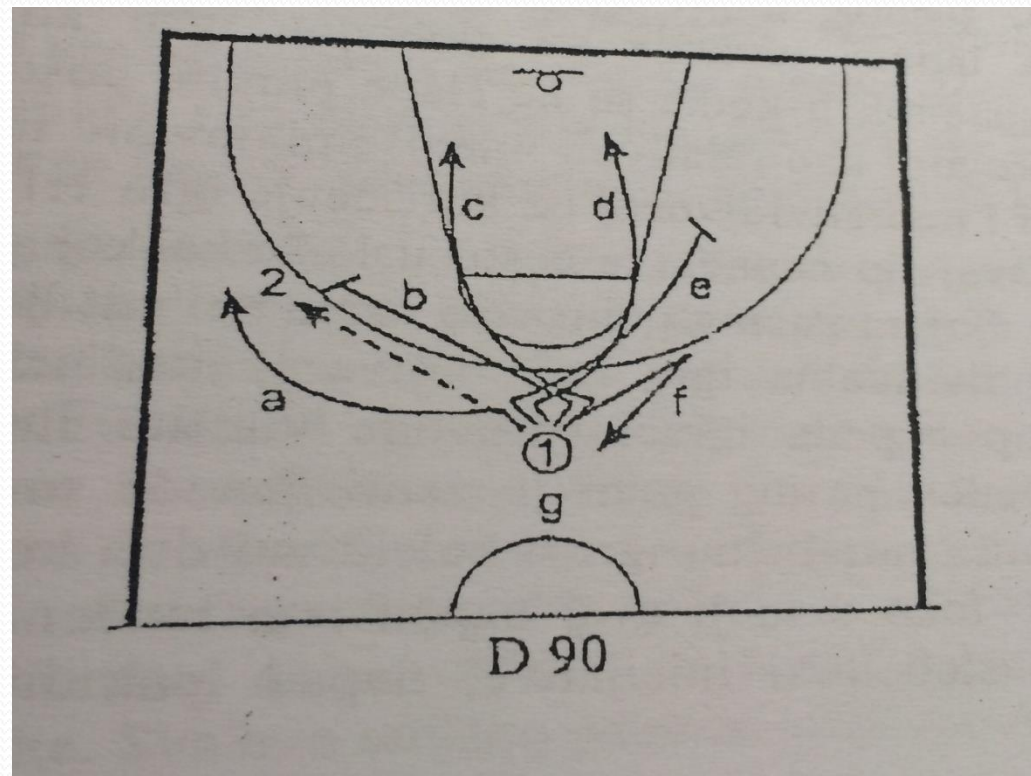
-Dodaj i utrči (c i d)

-Dodaj i idi, ka lopti (a i b)

-Dodaj i bježi, od lopte (e)

-Kratko kretanje i vraćanje na prvobitnu poziciju (f)

-Zadržavanje iste pozicije poslije dodavanja (g)



● **Blokade**

- Jedno od najjačih oružja
- Usljed blokada protivnik vrlo često preuzima, pravi greške u odbrani, nesporazum oko odgovornosti u odbrani, pa igrač koji koristi blokadu, ili igrač koji je pravio blokadu često ostaju nebranjeni.
- Blokade za napadača sa loptom
- Blokade za napadača bez lopte (kontrablokada, horizontalna blokada, donja blokada i leđna blokada)
- Ove blokade mogu se postavljati na strani lopte, ali efikasnije je na strani pomoći
- Dvostruke, trostruke i uzastopne blokade
- Pik ne rol u igri 2:2

• **Ravnoteža napada na obje strane**

- Aktivnost igrača na obje strane (na strani lopte i na strani pomoći)
- Na strani lopte aktivnost uslovljava lopta
- Na strani pomoći igrači aktivnošću vežu odbrambene igrače i onemogućavaju ih da dobro pomažu
- Često napad “fintira” akciju na strani lopte, a u stvari priprema napad za stranu pomoći

- **Ravnoteža igre unutra i spolja**
- Često je veći dio akcija napada proizvod igre spoljnih igrača
- Na taj način odbrane se usredsrede na spoljnje igrače, čime im otežavaju igru, a ostavljaju prostor za unutrašnje igrače, što napadači često ne prepoznaju i ne iskoriste
- Postaviti napade koji će biti opasni i blizu koša i sa spoljnih pozicija

• **Svaki napadač realizator**

- Napad da omogući svakom igraču da bude opasan po koš
- Pogrešno je praviti akcije samo za dva ili tri igrača
- ako svaki napadač dolazi u situaciju da realizuje pogodak, u tom slučaju će odbrambeni igrači morati imati više odgovornosti prema svojim igračima i neće moći mnogo pomagati u odbrani
- Ovo stvara mogućnost da iz ovakvih kretnji upravo najopasniji napadači imaju više prostora za manevar

- **Završiti veći broj napada ispod koša**
 - Procenat uspješnosti šuta ispod koša veći nego sa srednjih i velikih distanci
 - Često se “iznudi” i faul uz dodatno bacanje
 - Ispod koša mogu igrati i spoljni igrači utrčavanjem
 - Igra ispod koša stvara mogućnosti za šuteve sa distance





- **Kontinuirana igra**

- Podrazumijeva da se se akcije “prirodno” nadovezuju jedna na drugu
- Izlazak iz jedne kretne aktivnosti predstavlja početak sljedeće akcije
- Napadač treba da ima veći broj “izlaza”, tj. veći broj rješenja u napadu

- **Tendencija igre 1:1 i 2:2**

- Pretpostavka da je napadač u prednosti u igri 1:1 (ekipe žele da stvore što više takvih situacija)
- Odbrana mora da pomaže pa drugi napadači imaju više prostora da budu opasni po koš
- Igra 2:2 je veoma efikasna, jer često i treći igrač odbrane učestvuje u odbrani ove igre, što opet ostavlja prostor za druge napadače
- “pražnjenje” prostora, širenje, za igru 1:1 ili 2:2

- **Sinhronizacija i pravovremenost akcija (tajming)**
- Svaka aktivnost (kretanje igrača, finte, blokade, utrčavanja, dodavanja i sl) u napadu mora biti sinhronizovana i usaglašena da bi bila efikasna
- Uslov za to je uigranost, ali i posmatranje igrača (svojih i protivničkih), komunikacija (verbalna i neverbalna)

• Čitanje odbrane

- Veoma važno za realizaciju napada
- Napadač bez lopte posmatra prvo poziciju odbrambenog igrača, zatim najbliže odbrambene igrače i u odnosu na to pravi odgovarajuću kretnju
- Napadač sa loptom takođe promatra igrača koji ga čuva, pa druge najbliže odbrambene igrače
- “čita” odbranu i u odnosu na to donosi odluku o usmjeravanju napada na slabe strane odbrane



HVALA NA PAŽNJI